



## Bando di concorso “L'altro, il diverso, lo straniero ”

**Le iscrizioni sono aperte fino al 12 novembre 2017**

Inviare la documentazione a: [circuiti.arte@gmail.com](mailto:circuiti.arte@gmail.com)

L'artista **vincitore** del concorso avrà come premio una bi-personale nel ns spazio, rientrando nel progetto: **CIRCUITI CONDIVISI - nuovi punti di vista DINAMICI\*\***.

### 1 – Tema

**Associazione Circuiti Dinamici** indice il concorso “*L'altro, il diverso, lo straniero*”.

Chi è l'altro? E altro da chi?

L'altro è colui che identifichiamo "fuori da noi", separato e differente. La sua diversità è la misura della nostra identità. Indagare il concetto di straniero vuol dire mettersi in discussione e scontrarsi o confrontarsi per conciliare le diverse visioni. Ogni nuovo incontro è di per sé “traumatico” e perturbante perché obbliga a confrontarci con ciò che non conosciamo e può incarnare una minaccia delle nostre sicurezze.

In questi anni così densi di “passaggi” e transiti, di confini superati e ridisegnati, i territori appaiono continuamente instabili e l'artista può diventare un vero e proprio testimone di eventi storici e di cambiamenti sociali e politici.

Il concorso è aperto a tutti gli artisti operanti nel campo delle arti visive – opere pittoriche, fotografiche, scultura, video, performance, fumetto, Street Art, poesia– senza limiti d'età. Ogni artista può proporre massimo 2 opere che saranno vagliate dal comitato scientifico dell'Associazione Circuiti Dinamici. La mostra collettiva “*L'altro, il diverso, lo straniero*”. La mostra si terrà presso gli spazi espositivi dell'**Associazione Circuiti Dinamici – via Giovanola, 19 Milano** – dal **03 dicembre 2017 al 12 gennaio 2018**. Durante l'inaugurazione del 3 dicembre sarà proclamato il vincitore per il progetto CIRCUITI CONDIVISI\*\*.

Tutte le opere selezionate per la mostra collettiva saranno incluse nel **catalogo** con testo critico.

La comunicazione ufficiale delle opere selezionate avverrà a mezzo mail ai candidati selezionati.

Le selezioni sono inappellabili e insindacabili.

### **\*\*CIRCUITI CONDIVISI - nuovi punti di vista DINAMICI**

*Il vincitore di questo concorso, sarà posto in dialogo con il vincitore di un altro concorso, sempre indetto da Circuiti Dinamici. All'interno dello spazio espositivo di Circuiti Dinamici si creerà un dialogo tra le opere di due artisti vincitori, diversi per ricerca e poetica artistica, che dovranno condividere lo spazio in un'ottica di comunità, convivenza e condivisione. CIRCUITI CONDIVISI per nuovi punti di vista, possibili interazioni, contraddizioni e tensioni tra le opere e le poetiche. Uno spazio in cui convivono identità diverse, in cui le differenze restano visibili e al contempo definiscono occasioni di incontro e di scambio.*

### 2 – Caratteristiche delle opere:

**a) Le opere a parete** -(quadri, grafiche, fotografie, fumetto, illustrazione - street art) non devono superare gli 80 cm. di larghezza e i 2 mt. di altezza.

**b) Opere tridimensionali** (scultura, installazione): dovranno occupare uno spazio massimo di 1 mt. base x1 mt. hx1mt. profondità.

**c) I video** devono avere la durata massima di 4 minuti (compresi eventuali titoli e titoli di coda). I video possono essere inviati tramite link (youtube/vimeo) o CD-ROM.

**d) Le performance** devono avere una durata massima di 10 minuti. Eventuale materiale scenico e audio è a carico dell'artista. Circuiti Dinamici non procurerà materiale per la performance.

**e) Poesia:** inviare da tre a cinque composizioni inedite, ciascuna non superiore a 40 versi in formato .Doc. Le opere non devono contenere messaggi pubblicitari né immagini e parole offensive o discriminanti.

### 3 – Termini e modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita. Il costo di partecipazione alla mostra, riguardante solo gli artisti selezionati, è di 50 euro per artista, di cui 25 euro relative all'organizzazione della mostra e 25 per il tesseramento all'Associazione. Per gli artisti già tesserati la quota di partecipazione è di 25 euro.

Per chi parteciperà nella sezione PERFORMANCE/POESIA, e solo per le suddette sezioni è dovuto il solo costo della tessera di euro 25.

### 4 -Le iscrizioni sono aperte fino al 12 novembre 2017.

#### 5- Consegna documentazione:

Inviare la documentazione a: [circuiti.arte@gmail.com](mailto:circuiti.arte@gmail.com) con i seguenti allegati:

- **curriculum vitae**: incluso dinome, cognome, data di nascita, residenza, cellulare ed e-mail.

-**immagini.JPG** delle opere (**alta risoluzione per stampa - 300 dpi**), con didascalia dell'immagine (nome, cognome, titolo, misure, tecnica, materiale)

#### 6 – Premio

L'artista **vincitore** del concorso, scelto dalla giuria, avrà come premio una mostra bi-personale nel ns spazio, la quale sarà calendarizzata successivamente. Il giorno dell' inaugurazione sarà cura di Associazione Circuiti Dinamici proclamare il vincitore per il progetto:

##### **CIRCUITI CONDIVISI - nuovi punti di vista DINAMICI**

*Il vincitore di questo concorso, sarà posto in dialogo con il vincitore di un altro concorso, sempre indetto da Circuiti Dinamici. All'interno dello spazio espositivo di Circuiti Dinamici si creerà un dialogo tra le opere di due artisti vincitori, diversi per ricerca e poetica artistica, che dovranno condividere lo spazio in un'ottica di comunità, convivenza e condivisione. CIRCUITI CONDIVISI per nuovi punti di vista, possibili interazioni, contraddizioni e tensioni tra le opere e le poetiche. Uno spazio in cui convivono identità diverse, in cui le differenze restano visibili e al contempo definiscono occasioni di incontro e di scambio.*

#### 7 – Trasporto

Gli artisti in caso di selezione per la collettiva dovranno provvedere alle spese per il trasporto (andata e ritorno, comprese le spese di imballaggio e reimballaggio) delle proprie opere, e se lo ritengano opportuno, la loro assicurazione per il periodo di trasporto e mostra, fino alla riconsegna all'artista proprietario.

#### 8 – Dichiarazione e Accettazione

I partecipanti alla mostra collettiva dichiarano, la loro titolarità esclusiva dell'opera, con riguardo sia al diritto di autore sia al diritto di sfruttamento economico e pertanto, non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di essa. Gli organizzatori sono, quindi, esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera e da eventuali imitazioni o copie da parte di terzi dell'opera stessa. L'artista dichiara, inoltre, di concedere i diritti di riproduzione delle immagini delle opere e della documentazione rilasciate che serviranno per pubblicizzare il sito internet e tutti gli eventi connessi all'iniziativa, e qualsiasi altra forma di comunicazione. Per quanto sopra detto i dati personali, le immagini delle opere del concorso e/o altre opere inserite nel sito, durante un evento, per promuovere gli artisti e se stessa, o in altri eventi di arte contemporanea, nella promozione su web, comunicazione o marketing, potranno essere utilizzati senza dover necessariamente richiedere il consenso delle parti o pagare i diritti. L'artista partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente Regolamento e di accettarlo in tutti i suoi punti. Circuiti Dinamici sarà libera di riprodurre le opere partecipanti per la pubblicazione/promozione degli artisti in mostra e per la collettiva sui social, catalogo, volantini, locandine.

#### 9 – Responsabilità

Circuiti Dinamici – pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute per le mostre collettive e personale – declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che dovessero verificarsi alle opere durante il periodo in cui rimangono in consegna e durante tutte le fasi della manifestazione. Ogni eventuale assicurazione è a cura e spese dell'artista medesimo.

#### 10 – Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Il candidato autorizza espressamente l'Associazione Circuiti Dinamici, nonché i loro diretti delegati, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite da Circuiti Dinamici e partners organizzativi.

Per qualsiasi informazione scrivetece alla seguente mail: [circuiti.arte@gmail.com](mailto:circuiti.arte@gmail.com)